

deos

DEOS.CZ, s.r.o., Na Slanici 379,
763 02 Zlín, Czech Republic
tel.: +420 577 195 280, +420 603 283 853
info@deos.cz, deos@deos.cz

www.deos-lighting.com
www.deos.cz
© 2026



2

OSVĚTLENÍ PRO SAKRÁLNÍ STAVBY
LIGHT FOR SACRAL BUILDINGS

deos

deos

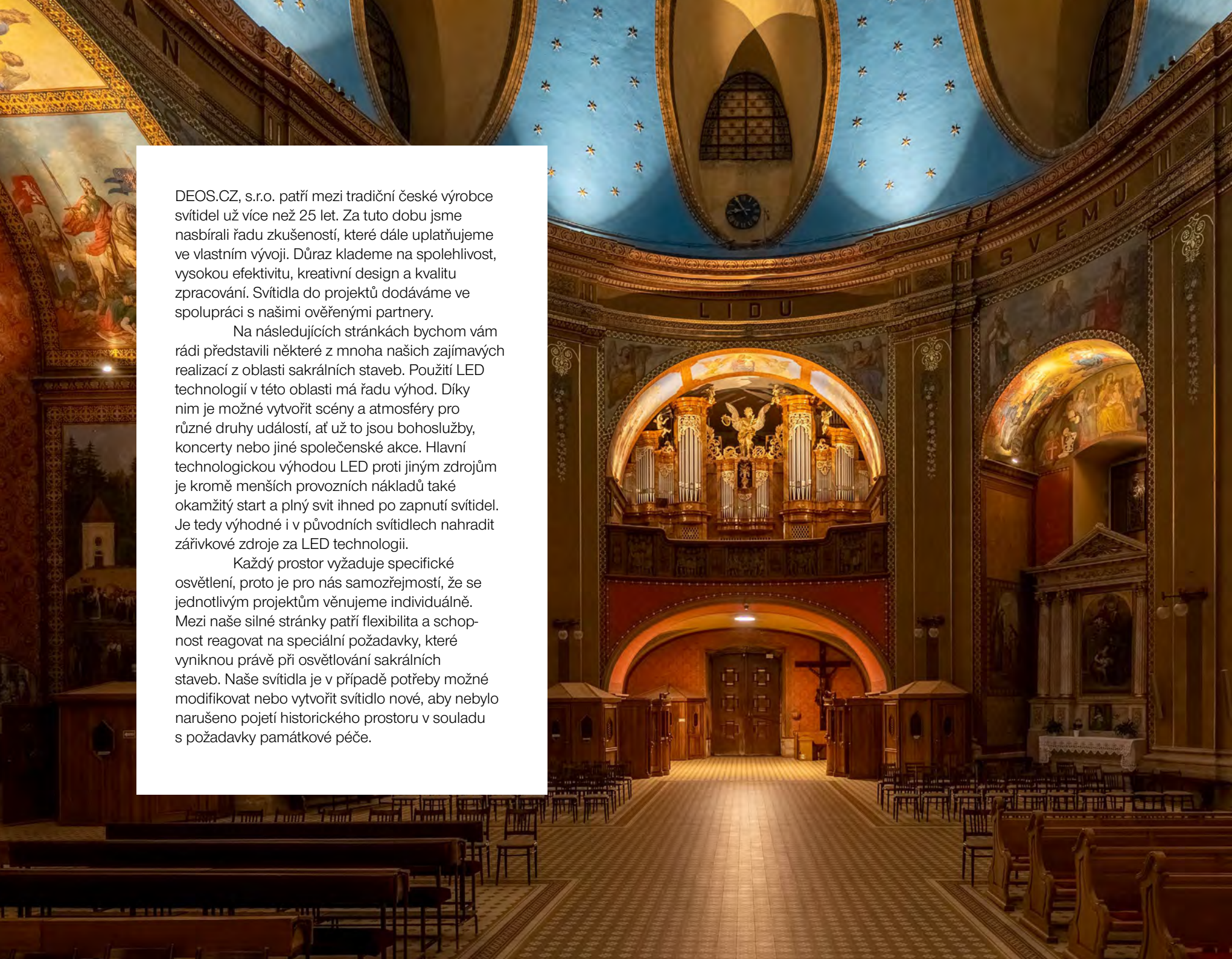
Světlo vytváří prostor
Light creates space

SAKRÁLNÍ STAVBY

výběr z realizací

SACRAL BUILDINGS

selected projects

The background image shows the interior of a church. The ceiling is a large dome painted blue with many small gold stars. A large, ornate organ is positioned on a raised platform in the center. The walls are decorated with religious murals. The floor is covered with a patterned carpet, and rows of wooden pews are visible in the foreground.

DEOS.CZ, s.r.o. patří mezi tradiční české výrobce svítidel už více než 25 let. Za tuto dobu jsme nasbírali řadu zkušeností, které dále uplatňujeme ve vlastním vývoji. Důraz klademe na spolehlivost, vysokou efektivitu, kreativní design a kvalitu zpracování. Svítidla do projektů dodáváme ve spolupráci s našimi ověřenými partnery.

Na následujících stránkách bychom vám rádi představili některé z mnoha našich zajímavých realizací z oblasti sakrálních staveb. Použití LED technologií v této oblasti má řadu výhod. Díky nim je možné vytvořit scény a atmosféry pro různé druhy událostí, ať už to jsou bohoslužby, koncerty nebo jiné společenské akce. Hlavní technologickou výhodou LED proti jiným zdrojům je kromě menších provozních nákladů také okamžitý start a plný svit ihned po zapnutí svítidel. Je tedy výhodné i v původních svítidlech nahradit zářivkové zdroje za LED technologii.

Každý prostor vyžaduje specifické osvětlení, proto je pro nás samozřejmostí, že se jednotlivým projektům věnujeme individuálně. Mezi naše silné stránky patří flexibilita a schopnost reagovat na speciální požadavky, které vyniknou právě při osvětlování sakrálních staveb. Naše svítidla je v případě potřeby možné modifikovat nebo vytvořit svítidlo nové, aby nebylo narušeno pojetí historického prostoru v souladu s požadavky památkové péče.







DEOS.CZ, s.r.o. has been a traditional Czech producer of interior light fittings for more than 25 years. We have gathered a broad range of experience over this period, which we continue to apply in our development. We put a great emphasis on reliability, efficiency, creative design and high quality of processing. Our light fittings are delivered to projects in cooperation with our verified partners.

On the following pages, we present some examples from the broad range of our interesting projects in sacral buildings. The use of LED technology has many advantages in this area. It is possible to create various lighting schemes and atmospheres for different types of events, be it the service, concerts or other social events. The main technological advantage of LED compared with other light sources, apart from lower operating costs, is the immediate start with full light intensity. It is therefore cost-efficient to refurbish fluorescent lamps in the current light fittings with LED technology.

Every space requires specific illumination so we always approach every project individually. Our greatest strengths include flexibility and ability to respond to unique requirements of each customer, which we consider crucial especially when supplying illumination to sacred buildings. When needed, our light fittings can be modified or a new luminaire can be created in order to comply with the requirements of historical preservation so that the sense of historical space is not distorted.



Kaple sv. Josefa

Slavětín, Radvanice / Česká republika

Pro osvětlení kaple, která slouží pro kulturní a společenské akce, byla použita reflektorová svítidla umístěná v lištách po obvodu celé kaple. Umožňují tak scénické nasvícení drátěných soch v presbytáři, ale také nepřímé osvětlení dřevěného stropu pro vytvoření příjemné atmosféry.

To illuminate the chapel, which is used for cultural and social events, were used reflector spotlights, placed in feeding tracks around the perimeter of the chapel. They allow for scenic lighting of the wire sculptures in the presbytery, but also indirect illumination of the wooden ceiling to create a pleasant atmosphere.







Kostel sv. Máří Magdalény

Velká nad Veličkou / Česká republika

Hlavní osvětlení zajišťují závěsná svítidla tvořena centrálním reflektorem a třemi směrovými zdroji. V presbytáři je umístěno stejné svítidlo ve stropním provedení. Klenby a stropní fresky osvětlují reflektorová svítidla umístěná na římsách. Kůr je osvětlen třemi závěsnými svítlidly.

Main lighting is provided by pendant luminaires consisting of a central light source and three spotlights. The same light fixture in a ceiling version is in the presbytery. Vaults and ceiling frescoes are illuminated by spotlights placed on ledges. Choir is illuminated by three pendant luminaires.



Kostel Nejsvětější Trojice

Hlavnice / Česká republika

Prostor hlavní lodě osvětlují dvě závěsná svítidla s 8 a 10 světelnými hlavami. Speciální závěs umožnil zachovat i původní křišťálové lustry. Klenební pásy osvětlují směrová svítidla z římsy, stejně tak i oltář a oltářní obraz. Prostor kůru osvětlují nástěnná svítidla s dvoustranným vyzařováním.

The nave is illuminated by two pendant light fittings with 8 and 10 luminaire heads. A special suspension made it possible to keep the crystal chandeliers as well. Track luminaires on the ledges illuminate transverse arches, as well as the altar and altarpiece. The choir is illuminated by wall luminaires with direct-indirect illumination.







Kostol Najsv. Srdca Ježišovho

Brvnište / Slovensko

Pro všeobecné osvětlení tohoto moderního kostela byla zvolena nástěnná svítidla v provedení s jedním nebo se třemi reflektory. Směrovými reflektory, umístěnými na horizontální liště je nasvícen oltář, ambon i svatostánek, včetně dřevěné sochy Ježíše Krista.

Wall light fittings with one or three reflectors are used for general illumination of this modern church. Spotlights installed on horizontal tracks illuminate the altar, ambon and tabernacle, including the wooden statue of Jesus Christ.



Kostel sv. Filipa a Jakuba

Zlín / Česká republika

Pro hlavní osvětlení tohoto kostela byla zvolena reflektorová lištová svítidla umístěna na římsách. Toto řešení umožnilo vytvořit efektní zvýraznění klenebních pásů a současně nasvícení hlavního oltáře, soch, bočních oltářů, i kůru. Přímé osvětlení presbytáře i lavic poskytují stropní svítidla upevněná na speciálních závěsech umožňujících spouštění pro snadnou údržbu.

Reflector track luminaires placed on ledges were chosen as the main illumination of this church. This solution allows for an effective highlighting of the transverse arches as well as illuminating the main altar, sculptures, side altars and the choir. Direct lighting of the presbytery and pews is provided by ceiling lights mounted on special suspension that allows lowering for easy maintenance.







Kláster sester klarisek

Soběšice / Česká republika

Hlavní osvětlení chrámového prostoru poskytují závěsná svítidla. Vícezdrojová směrová svítidla, instalovaná na římsách pak nasvěcují stropní konstrukci. Pro osvětlení a zvýraznění kříže i svatostánku byla použita svítidla se speciálními filtry.

Pendant light fittings provide general lighting for the church space. Multisource spotlights located on ledges illuminate the ceiling. Luminaires with special filters are used to illuminate and accentuate the cross and the tabernacle.

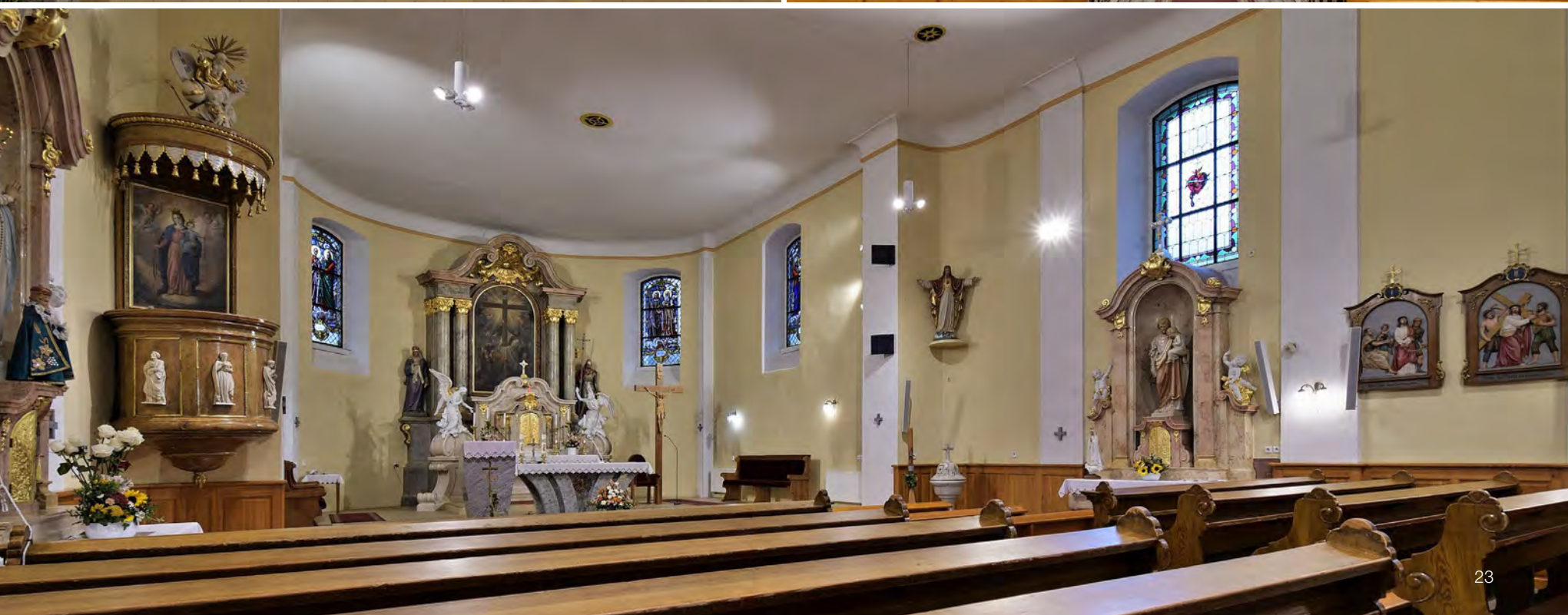


Kostel Povýšení svatého Kříže

Halenkov / Česká republika

Všeobecné osvětlení kostela poskytují závěsná svítidla se směrovými reflektory a vícezdrojová nástěnná svítidla. Presbytář osvětluje osm směrových reflektorů umístěných na vertikálních lištách po obou stranách. Kůr osvětlují tři kruhové stropní downlighty.

Pendant luminaires with reflector spotlights and multisource wall luminaires provide general lighting of this church. Eight spotlight luminaires on vertical feeding tracks on both sides illuminate the presbytery. The choir is illuminated by three round ceiling downlights.







Kostol sv. Petra a Pavla

Pruské / Slovensko

Směrová svítidla instalovaná vysoko na římsách umožňují bez narušování prostoru nasvítit nádhernou klenbu i prostory lavic, ale také presbytář včetně zvýraznění klenbovního oblouku, varhany nebo umělecky zpracovanou kazatelnu ve tvaru loďky na moři života.

Spotlights installed high on ledges provide illumination for beautiful vaults and pews, without disrupting the church space, and also light up the presbytery with accentuating its vaulted arch, pipe organ, or the artistically crafted pulpit in the shape of a boat on the sea of life.



Kostol sv. Matúša

Vysoká nad Kysucou / Slovensko

Nástěnná svítidla v provedení se třemi, dvěma nebo jedním reflektorem, umístěná na sloupech osvětlují prostory lavic, stropní fresky i presbytář. Oltář i sochy po stranách osvětlují reflektory na vertikálních lištách.

Wall light fittings with three, two or one reflector, placed on columns, illuminate the pew area, ceiling frescoes and the presbytery. The altar and statues on the sides are illuminated by spotlights on vertical feeding tracks.







Kostel sv. Petra a Pavla

Chotěvice / Česká republika

Tento rekonstruovaný kostel, dekorovaný pop-artovým uměním, osvětlují reflektorová svítidla na římsách, která efektně nasvěčují klenby a zvýrazňují detaily sloupů. Současně osvětlují presbytář i kůr. Vystavená díla pak osvětlují nástěnná svítidla s RGB zdrojem, umožňující svícení volitelnou barvou.

This reconstructed church, decorated with pop art, is illuminated by spotlights on ledges that effectively illuminate vaults and accentuate details on columns. They also illuminate the presbytery and choir. The exhibited works are then illuminated by wall luminaires with RGB light source, allowing for lighting in various colours.



Kostel sv. Vojtěcha

Slavičín / Česká republika

Všeobecné osvětlení v nejstarší slavičinské stavbě zajišťují výkonná stropní svítidla. Pro nasvícení svatostánku a kleneb byla použita směrová svítidla umístěná na římsách.

General lighting in the oldest building in Slavičín is provided by efficient ceiling light fittings. The tabernacle and vaults are illuminated with spotlights placed on ledges.







Kostel Neposkvrněn. početí Panny Marie

Uherský Brod / Česká republika

Osvětlení hlavní kostelní lodi včetně kleneb umožňují závěsná svítidla s přímým i nepřímým vyzařováním. Svítidla jsou zavěšena na speciálních závěsech pro instalaci na šikmé klenby a jsou lakována v barvách odpovídajících výmalbě v místě upevnění. Presbytář, sochy, boční oltáře i kůr je osvětlován reflektorovými svítidly na římsách.

Illumination of the main nave and vaults is provided by pendant lights with direct-indirect illumination. They are hung on a special suspension made for installation on sloping vaults and in a color shade matching the painting at the point of attachment. Presbytery, sculptures, side altars and choir are illuminated by spotlights on the ledges.



Kostel sv. Bartoloměje

Pardubice / Česká republika

Pro centrální osvětlení byla zvolena závěsná svítidla se třemi tubusy pro přímé i nepřímé svícení. Designově podobná svítidla v závěsném, stropním i nástěnném provedení osvětlují kůr i lavice. Presbytář osvětlují reflektorová svítidla na vertikálně umístěných lištách a boční oltáře reflektory nástěnné.

For the central lighting were used pendant luminaires with three tubes for direct and indirect lighting. Luminaires similar in design in pendant, ceiling and wall versions illuminate the choir and pews. The presbytery is illuminated by spotlights on vertically mounted feeding tracks and the side altars are lit by wall spotlights.







Kostel sv. Ducha

Opava / Česká republika

Hlavní osvětlení chrámového prostoru zajišťují závěsná svítidla s přímým a nepřímým vyzařováním. Na stěnách před presbytářem jsou umístěna dvě svítidla se čtyřmi reflektory, která ideálně osvětlují oltář, svatostánek i obětní stůl.

General lighting of the church is provided by pendant luminaires with direct and indirect illumination. On the walls in front of the presbytery, there are two light fittings with four reflectors, which perfectly illuminate the altar, tabernacle and main altar.



Kostel sv. Václava

Sazovice / Česká republika

Prostor hlavní kruhové lodě a figurální reliéfy na stěnách osvětlují směrová svítidla umístěná v nikách po stranách stropního světlíku. K osvětlení kříže z optického skla bylo použito svítidlo s volitelnými barevnými filtry dle liturgického období.

The circular nave and the figural reliefs on the walls are illuminated with spotlights placed in niches on the sides of the skylight. The cross made of optical glass is illuminated with a light fitting equipped with exchangeable colour filters according to the liturgical season.







Kostel sv. Vavřince

Hluk / Česká republika

Na římsách pilastrů umístěná reflektorová svítidla speciální konstrukce umožňují svícení přes římsu do prostoru lavic i klenebních pásů. Stejnými typy svítidel je osvětlen presbytář, sochy i boční oltáře. Varhany i celý prostor kůru osvětluje čtyř-reflektorové svítidlo, ukryto za klenebním obloukem.

Reflector luminaires with a special construction placed on the pilaster mouldings allow illumination over the ledge into the pews space and also on transverse arches. Those luminaires illuminate also the presbytery, statues and the side altars. Organ and choir are illuminated by 4-reflector luminaire, which is hidden behind the vaulted arch.



Kostol sv. Ondreja

Papradno / Slovensko

Na římsách umístěna reflektorová svítidla zajišťují dostatek světla v lavicích, efektní osvětlení kleneb i nasvícení bočních oltářů. Oltář s obrazem Nejsvětější trojice, svatozánek i obětní stůl osvětlují také reflektorová svítidla.

Reflector spotlights placed on ledges provide adequate lighting for the pews space, impressive lighting of the vaults and illumination of the side altars. Altar with the Holy Trinity painting, tabernacle and main altar are also illuminated by reflector spotlights.







Kostel sv. Václava

Kopřivnice - Lubina / Česká republika

Všeobecné osvětlení kostelní lodi poskytují stropní svítidla se čtyřmi a šesti světelnými zdroji upevněná na speciálních závěsech umožňujících snadnou instalaci i následnou údržbu. Reflektorová svítidla na římsách osvětlují klenební pásy a poskytují akcentní osvětlení presbytáře i bočních oltářů.

General lighting of the nave is provided by ceiling light fittings with four and six light sources mounted on a special suspension allowing easy installation and following maintenance. Reflector luminaires mounted on the pilaster moulding illuminate transverse arches and provide accent lighting of the presbytery and side altars.



Kostol sv. Mikuláša

Domaniža / Slovensko

Hlavní i postranní loď osvětlují vícezdrojová směrová svítidla umístěna na římsách a pod klenbami. V presbytáři byly použity stejné reflektory v provedení pro montáž na lištu, instalovanou vertikálně. Reflektorová svítidla osvětlují také varhany i boční oltář.

The nave and side aisle are illuminated by multi-source spotlights placed on the ledges and under the vaults. The same spotlights in track version were used in the presbytery, in vertically installed feeding tracks. The spotlights also illuminate the organ and the side altar.







Kostel Neposkvrněn. početí Panny Marie

Olomouc / Česká republika

Projekt řešený reflektorovými svítidly umístěnými vertikálně na sloupech i stěnách kostelní lodi, v provedení s jedním, dvěma a třemi reflektory. Umožňují tak efektně nasvětlit klenby, presbytář i kůr. Ve vedlejší kapli byla použita speciální svítidla pro zvýraznění detailů i efektní nasvícení kopule.

This project's solution was illumination with reflector luminaires with one, two and three spotlights, placed vertically on the columns and walls of the nave. They allow for impressive illumination of the vaults, presbytery and choir. In the side chapel, special luminaires were used to highlight details and spectacularly illuminate the dome.



Kostol sv. Ondreja

Bolešov / Slovensko

Základní osvětlení kostela je realizováno dvojicemi svítidel na speciálním závěsu, navrženým pro tento projekt. Pro nasvícení mozaik, hlavního i bočních oltářů, byla použita směrová svítidla v lištách umístěných po stranách hlavní lodi.

General illumination of the church is provided by doublet light fittings on special suspension, designed specifically for this project. Track spotlights placed on the sides of the nave illuminate the mosaics as well as the main and side altars.







Kostel Narození Panny Marie

Nový Malín / Česká republika

Svítlidla umístěná na pilastrech zajišťují celkové osvětlení kostelní lodi. Osvětlují lavice, boční oltáře i stropní fresky včetně presbytáře. Osvětlení varhan i části kůru poskytují 4 reflektory na kruhové základně, doplněny dvěma závěsnými svítidly. Prostor pod kůrem i vstupy osvětlují stropní kruhová svítidla.

Luminaires on pilasters provide general lighting for the main nave. They illuminate pews, side altars and ceiling frescoes including presbytery. 4 reflectors on round base and two pendant light fittings illuminate the pipe organ and parts of choir. Space under the choir and entrance are illuminated by round ceiling light fittings.

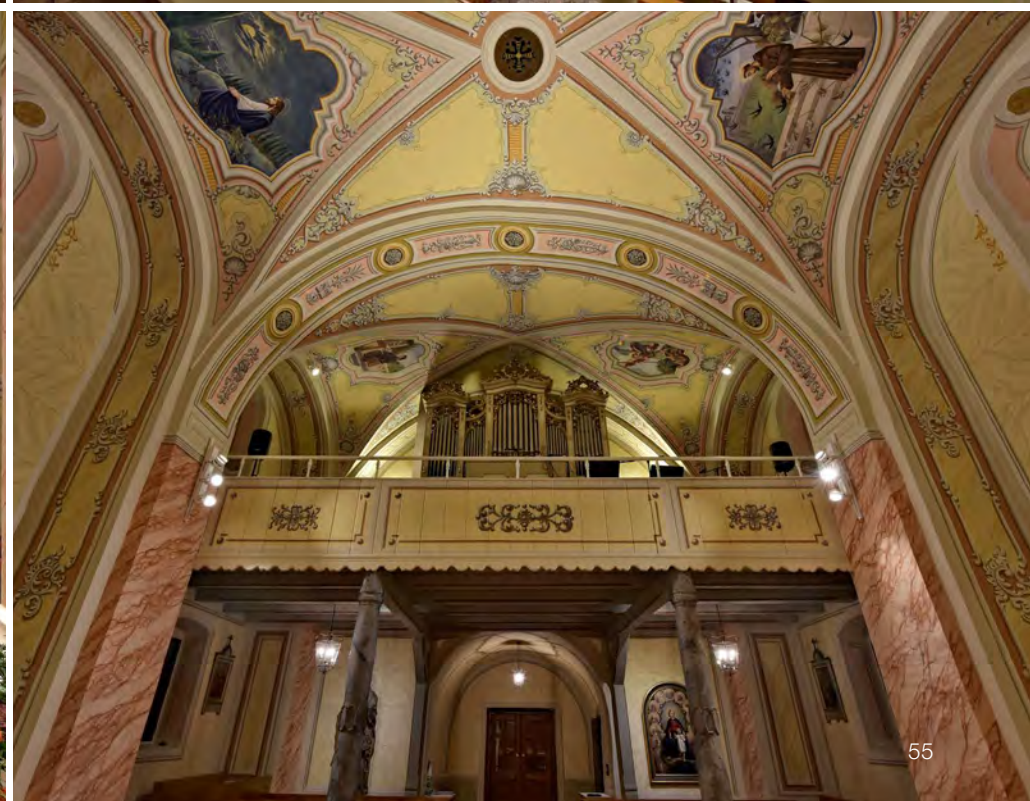


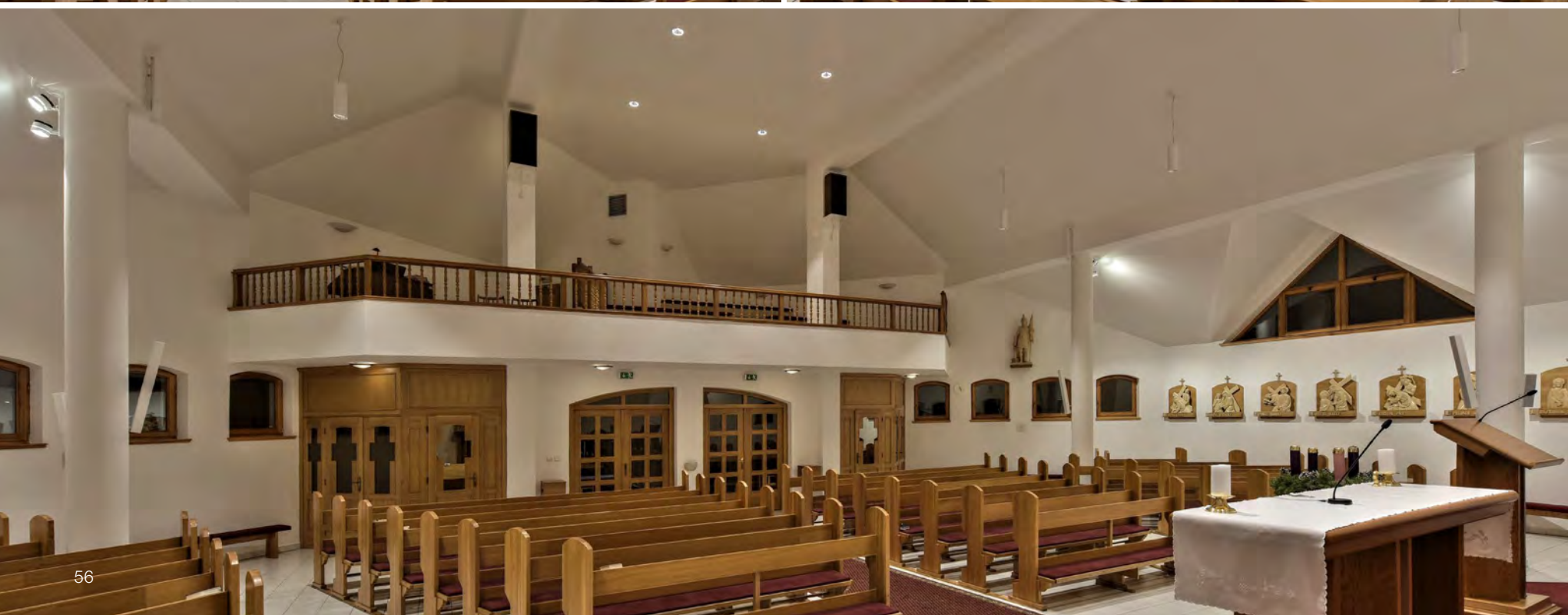
Kostol sv. Mikuláša

Kláštor pod Znievom / Slovensko

Reflektorová svítidla umístěná na římsách nebo vertikálně na sloupech osvětlují klenby, lavice i presbytář. Prostor kůru je osvětlen nástěnnými svídky a varhany dvojicí svítek reflektorových.

Spotlights mounted on mouldings or vertically on columns illuminate the vaults, pews and presbytery. The choir area is illuminated by wall light fittings and the pipe organ by a pair of reflector spotlights.







Kostol Božského Srdca Ježíšovo

Jasenové / Slovensko

Osvětlení hlavní kostelní lodi bylo řešeno použitím vestavných a závěsných svítidel typu downlight. Pro nasvícení presbytáře pak byla použita vestavná svítidla směrová. Křížová cesta a sochy po stranách kříže jsou osvětleny směrovými svítidly na sloupech a stropní konstrukci.

The nave was illuminated using recessed and suspended downlights. The presbytery was illuminated by directional recessed downlights. Stations of the Cross and sculptures on the sides of the cross are illuminated by spotlights mounted on pillars and ceiling construction.

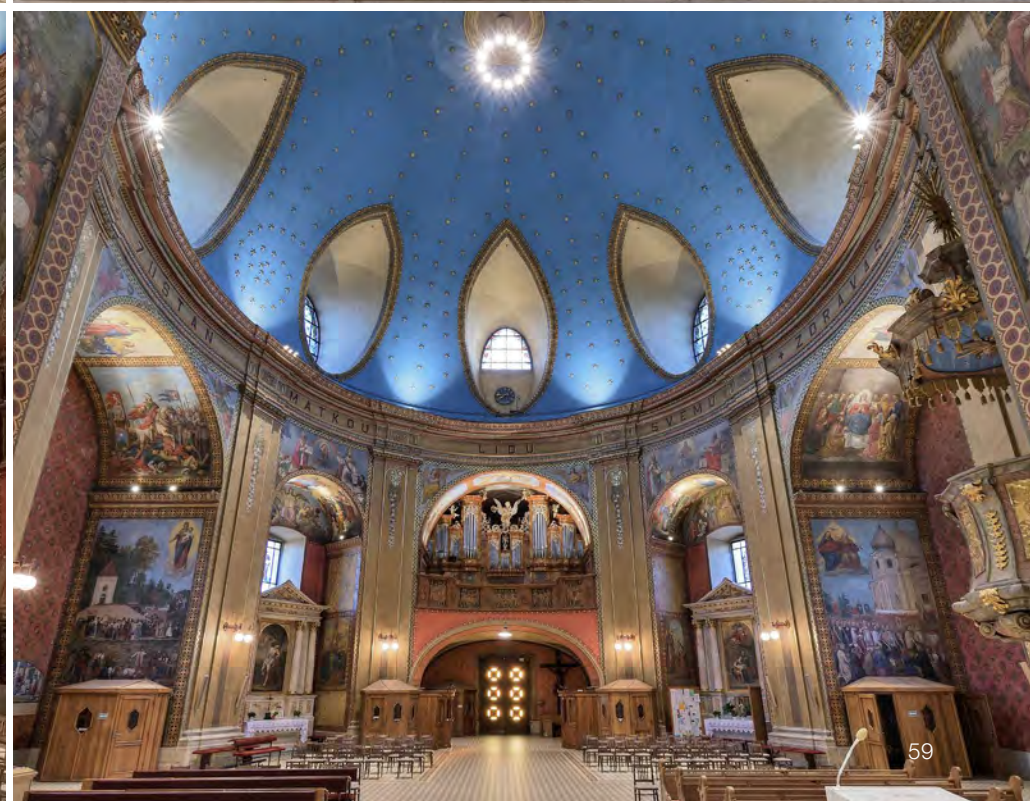


Bazilika Nanebevzetí Panny Marie - Sv. Hostýn

Chvalčov / Česká republika

Centrální prostor osvětluje lustr se 12 reflektory zavěšený ve středu kopule. Na římsě po obvodu kostelní lodi jsou reflektorová svítidla osvětlující lavice a klenbu. Fresky v postranních klenbách, kůr i boční oltáře jsou nasvíceny reflektory umístěnými na římsách. Presbytář osvětluje stropní svítidlo a reflektory na postranních římsách.

The central space is illuminated by a chandelier with 12 reflectors suspended in the center of the dome. On the ledge around the perimeter of the nave are spotlights illuminating the pews and vault. The frescoes in the side vaults, the choir and the side altars are illuminated with spotlights placed on the ledges. The chancel is illuminated by a ceiling light and spotlights on the side ledges.







Kostol sv. Alžbety

Presel'any / Slovensko

Svítlidla, nainstalovaná na římsách, osvětlují prostory hlavní lodi s kazetovým stropem a kůr s varhanami. V presbytáři, po stranách klenebního oblouku, jsou na vertikálních lištách umístěna reflektorová svítlidla, která nasvětlují oltář, obětní stůl i svatostánek.

Light fittings placed on ledges illuminate the nave with coffered ceiling and the choir with the pipe organ. In the presbytery, on the sides of the vaulted arch, there are spotlights in vertically mounted feeding tracks that illuminate the altar, the altar table and the tabernacle.



Kostel sv. Jana Nepomuckého

Opava - Kylešovice / Česká republika

Celkové osvětlení kostela zajišťují 3 závěsné lustry, každý s osmi světelnými hlavami. Prostřední lustr je v provedení pro přímé i nepřímé svícení. Akcentní nasvícení presbytáře i soch po jeho stranách zajišťují reflektorová svítidla umístěná na sloupech.

3 suspended chandeliers, each with 8 luminaire heads, provide general lighting for the church. The chandelier in the middle is in a direct-indirect illumination version. Reflector spotlights on the pillars provide accent illumination of the presbytery and statues on its sides.







Kostel Nejsvětější Trojice

Brno - Královo Pole / Česká republika

Všeobecné osvětlení hlavní lodě a také bočních kaplí je řešeno reflektorovými svítidly na římsách formou nepřímého svícení. Na sloupech po stranách presbytáře jsou na vertikálně umístěných lištách reflektorová svítidla pro nasvětlení oltářního obrazu, soch, svatostánku i obětního stolu.

Reflector spotlights on ledges provide general illumination of the main nave as well as side chapels in the form of indirect illumination. On the columns on the sides of the presbytery are spotlights in vertically mounted tracks illuminating altarpiece, statues, tabernacle and altar.

Světelné scény

Použití kvalitních LED svítidel umožňuje vytvoření a jednoduché ovládání světelných scén pro různé události. Díky tomu je možné mít v kostele příjemné osvětlení a atmosféru pro každou část bohoslužby, pro koncerty, společenské akce nebo jen návštěvní prohlídku. Je tak možné vyhovět i nejnáročnějším požadavkům na změnu typu i úrovně osvětlení.

Křížovou cestu, sochy, obrazy a další umělecká díla je vhodné zdůraznit efektním nasvícením pomocí směrových světél i speciálních filtrů. Při bohoslužbě je obvyklý důraz na presbytář či ambon a osvětlení lavic pro pohodlné čtení. Významné je také využití barev pro jednotlivá liturgická období.

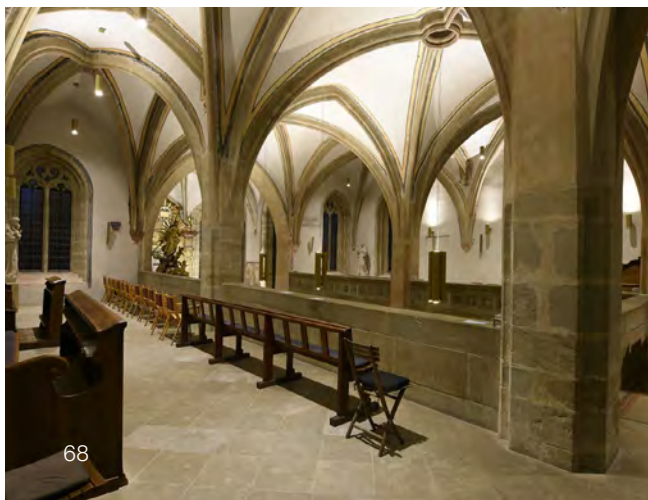
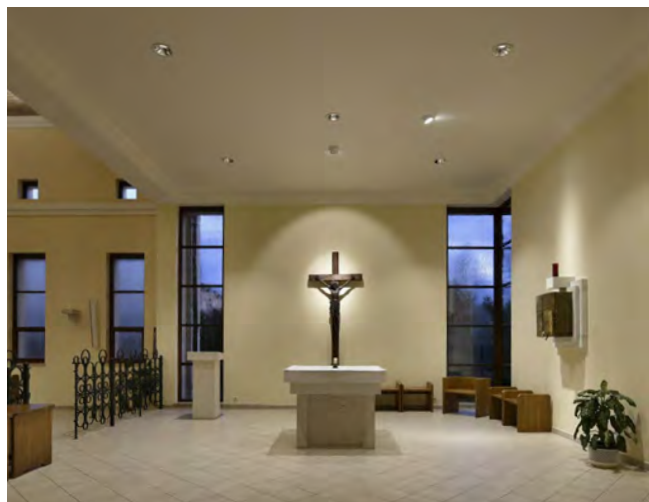
Lighting scenes

The use of high quality LED luminaires makes it possible to create lighting scenes for various events and to control them easily. Thus, there can be pleasant illumination and atmosphere for any part of the service, concert, social event or church-tour. Thanks to this technical solution, even the strictest of requirements can be satisfied as the types and levels of illumination can be changed easily.

It is desirable to highlight the Stations of the Cross, sculptures, paintings and other works of art with the use of spotlights and special filters. Typically, the presbytery or ambon are accentuated, and the pews are illuminated for comfortable reading during the service. The use of colour to emphasise different liturgical periods is especially spectacular.









více informací
more information



www.deos.cz

deos